

Elias
Sadaq

Svøm

at svømme er som at svæve
under vandet kan ingen se dig græde
I himlen kan ingen høre dig hyle
så i timevis svømmer jeg frem og tilbage
trediven baner, rundt i cirkler
indtil jeg finder noget andet der virker
med mine lunger jeg fylder til randen med luft
bryder jeg overfladen kun når det gør ondt
på havets bund træder jeg varsomt rundt
blandt nøgne kvinder og mænd
åbne øjne og lukket mund
i klorinklart vand
monumentalkunst af Vilhelm Lundstrøm
Azurblå himmel blander sig med tårernes salt
I Frederiksberg svømmehal

Rvmklvng

jeg skrev ham et digt
kærlighed ved første blik
jeg elsker ham men han elsker mig ik
lyden af en evig rumklang
en lang Frank Ocean-sang
beskidte mænd, byture til klokken 5
poppers og PrEP
to kroppe, en seng
når jeg kommer, glemmer jeg mig selv
tre gange på en nat
når han kommer, går han igen
jeg siger ingenting
åbner bare vinduet på klem
lader mørket træde ind
mens jeg ser ham forsvinde i min horisont
tænder jeg for en pind
næste weekend
samme ting

Ida
Monrad
Graunbøl

Lysfjender

Københavnlatino I

Solen åbner munden
ord falder ud og ind ad trafikken
de store lastvogne med døde dyr
og frugt i maven
nogen mader os med en ske
og så er sommeren slut
vi vokser op og tror
på de andres hænder
på de store dyr
fordi de er større end os.
Det hele er mønster
dagens talekamp på
markerne med splinterne af sol
sneen under gadelygtens hænder
dampen fra et køkken
på den gule mur.

Hvor fuck er fuglene nu?

Københavnerlatino II

Jeg lukker øjnene for virkeligheden
siger du og griner
men fabrikken sår røg i himlen
træet har arme af bomuld
Træets hjerte falder op i
skyerne
skyerne
falder ned og lægger sig på jorden
jeg støder ind i
himlen er blå
folk har mundbind på
hvor fuck er alle fuglene nu?

